



出品リスト

早稲田大学會津八一記念博物館
2階常設展示室
前期：2014年 9月10日(水) - 11月8日(土)
後期：2014年11月14日(金) - 1月31日(土)
※ 会期中展示替えをいたします
※ 本リストは10月11日-11月8日分

作品名	作者、制作地	制作年代	材質・構造・技法	サイズ(単位cm)
色絵花籠文大皿	肥前有田	江戸時代 18C中頃	磁器	高5.7、口径31.9、高台径19.6
色絵紅葉船文皿	肥前有田	江戸時代 18C前半	磁器	各高1.8、口径11.5、高台径5.8
染付花籠文髹皿	肥前有田	江戸時代 18C前半	磁器	高6.5、口径26.7、高台径11.5
色絵花籠文髹皿	肥前有田	江戸時代 18C前半	磁器	高8.8、口径30.5、高台径14.0
色絵菊花文耳付蓋物	肥前有田	江戸時代 18C前半	磁器	高19.2、口径(手いり)19.8 高台径9.0
染付紋章入大鉢	肥前有田	江戸時代 19C中頃	磁器	高11.2、口径31.3、高台径16.3
色絵花卉文注器	肥前有田	江戸時代 18C前半	磁器	高13.3、口径6.5、高台径6.7 胴径10.5
色絵花卉A字文水注	肥前有田	江戸時代 18C前半	磁器	高13.1、口径3.3、高台径5.4 胴径8.5
染付山水人物文水注	肥前有田	江戸時代 17C後半	磁器	高22.1、口径5.1、胴径12.3 高台径7.3
色絵美人図壺	肥前有田	江戸時代 17C後半～18C初め	磁器	高17.4、口径8.3、高台径8.7 胴径15.7
染付印判南蛮船図長皿	肥前有田	江戸時代 19C中頃	磁器	高2.9、口径21.1×6.5、 高台径8.3
染付傘持人物図皿	肥前有田	江戸時代 19C前半	磁器	高3.5、口径16.3、高台径9.5
色絵蘭人蘭船文碗	肥前有田	江戸時代 18C末～19C初め	磁器	各高4.5、口径7.3、高台径3.3
染付阿蘭陀人と洋犬輪花皿	肥前有田	江戸時代 18C後半～19C初め	磁器	高3.0、口径12.6、高台径8.0
色絵ざくろと唐草文皿	肥前有田	江戸時代 18C前半	磁器	高2.8、口径19.5、高台径11.2
青磁染付草花文八角大皿	肥前有田	江戸時代 18C後半	磁器	高さ5.0、口径31.6、高台径17.3
染付梅花山水文皿	肥前有田	江戸時代 17C後半～18C初め	磁器	高3.3、口径21.4、高台径11.6
色絵芙蓉手花鳥文皿	肥前有田	江戸時代 17C後半	磁器	高3.7、口径14.5、高台径8.6
色絵唐花魚文皿	肥前有田	江戸時代 18C前半	磁器	高3.5、口径21.6、高台径14.4
紅毛男女図	広渡湖秀・	江戸時代中期		64.4×38.3
長崎湊図	不明	江戸時代後期	紙本木版色摺	30.2×43.5
阿蘭陀船図	不明	天明2年(1782)以降	紙本木版	32.5×44.3
阿蘭陀船入津之図	文錦堂版 初代松尾齡右衛門	寛政12年(1800)	紙本木版合羽摺	33.0×45.7
阿蘭陀人咬瑠吧黒坊	不明・	天明年間	紙本木版合羽摺	46.3×32.8
オランダ人遠眼鏡	大和屋版	安永から天保期(1772-1845)頃	紙本木版色摺	41.3×15.0
書斎の阿蘭陀人図	不明	幕末明治	紙本木版色摺	31.3×22.4
日本図	ルイス・テイセラ アブラハム・オリテリウス	1595年以降	紙本銅版筆彩	46.3×58.8
日本及び蝦夷図	J.ヤンソニウス	1658年以降	紙本銅版筆彩	48.3×58.4
日本・朝鮮半島図	ヴァインチェンブ・コロネリ	元禄7年(1694)	紙本銅版筆彩	66.1×80.4
出島図	モンタヌス	1669年以降	紙本銅版筆彩	48.8×56.8
出島街頭図	リンデン	万延元年(1860)	紙本石版色摺	35.5×46.1