

皿・盤・鉢

早稲田大学會津八一記念博物館
富岡重憲コレクション展示室
会期：2014年7月4日(金)～9月19日(金)
休館：日曜日(但し8月3日開館)
8月4日～9月9日,13～15日は休館

作品名	作者、制作地	制作年代	材質・構造・技法	サイズ(単位cm)	作品番号
染付八仙図大皿	伊万里	江戸時代 「天明成化年製」銘		高13.0 口径58.0	陶磁A32
色絵鶉図皿	伊万里 柿右衛門様式	江戸時代		高6.1 口径31.6	陶磁A38
色絵寿亀図輪花鉢	吉田屋九谷	江戸時代		高6.6 口径27.5	陶磁A45
色絵竹虎文八角鉢	伊万里 柿右衛門様式	江戸時代		高6.7 口径25.2(最大)	陶磁A37
色絵花束文鉢	伊万里	江戸時代		高15.2 口径31.5	陶磁A34
色絵草花人物文鉢	伊万里	江戸時代		各高12.4 口径25.7	陶磁A33
青磁劃花八宝文鉢	龍泉窯	元時代		高8.3 口径20.2	陶磁B70
白磁印花飛雲禽文鉢	定窯	金時代		高7.2 口径20.2	陶磁B68
白磁印花蓮華唐草文盤	倣定窯	南宋～元時代		高5.5 口径29.3	陶磁B69
○ 五彩婦人図盤	「陳文顯造」銘	明時代(嘉靖頃)	古赤絵	高6.0 胴径31.0	陶磁B74
五彩人物図大盤		明時代末期	呉州赤絵	高9.7 口径38.9	陶磁B80
五彩酔羅漢図輪花皿		明時代末期 「天明成化年製」銘	天啓赤絵	高5.6 口径28.0	陶磁B79
五彩桃樹図皿		明時代	天啓赤絵	高4.7 口径28.2	陶磁B78
五彩瑞果文皿		明時代・万暦年間 「大明萬暦年製」銘	万暦赤絵	高4.7 口径26.4	陶磁B77
青花羅漢図皿		明時代末期 「大明成化年製」銘	古染付	高2.9 口径28.3	陶磁B84
青花唐児文皿		明時代末期	古染付	高3.1 口径22.0	陶磁B85
五彩羅漢図反鉢		明時代末期	天啓赤絵	高5.7(反つてるところで)2.5 口径27.1	陶磁B83
豆彩龍文皿		清時代・康熙年間 「大清康熙年製」銘		各高4.4 口径24.8	陶磁B92
五彩人物図盤		清時代・康熙年間		高9.2 胴径38.8	陶磁B94
紅釉鉢		清時代・雍正年間 「大清雍正年製」銘		各高11.4 口径19.0	陶磁B96
黄釉暗花龍文鉢		清年代・康熙年間 「大清康熙年製」銘		各高7.4 口径16.4	陶磁B95
澀青釉鉢	鈞窯	金時代		高10.0 口径22.4	陶磁B67
志野松樹図鉢	美濃	桃山～江戸時代初期		高7.1 口径26.3	陶磁A31
青花花卉唐草文盤		明時代		高7.3 口径40.7	陶磁B73
青花指月羅漢結文鉢		明時代末期	古染付	高7.6 口径20.1 36.5	陶磁B86-1
青花文字文鉢		明時代末期	呉州染付	高12.9 口径25.0	陶磁B91
青花算本文小皿 (15枚のうち)		明時代末期	南京染付	各高1.8～2.0 口径8.3～8.8	陶磁B89
青花絵がわり小皿 (15枚のうち)		明時代末期	芙蓉手	各高3.0 口径14.5	陶磁B90
青花釉裏紅絵がわり鉢		清時代初期		羅漢:高4.3 口径14.9 鶏:高4.5 口径14.6 鶏頭:高4.5 口径14.7 蓮:高4.5 口径14.7 菊:高4.6 口径14.7	陶磁B93
福寿康寧	中村淳	平成12年		縦49.0 横44.5	書C9