

茶の道具

出品リスト

早稲田大学會津八一記念博物館
富岡重憲コレクション展示室
会期：2014年5月7日(水)～6月28日(土)
※日曜・祝日は閉館

作品名	作者、制作地	制作年代	材質・構造・技法	サイズ(単位cm)	作品番号
瑞松寺開筵祝偈	春浦宗熙	室町時代	紙本墨書	31.4×49.1	禪A52
投機之偈	澤庵宗彭	江戸時代	紙本墨書	34.0×48.4	禪A110
偈頌	古溪宗陳	天正20年(1592)	紙本墨書	30.0×44.1	禪A42
青磁牡丹唐草文瓶	龍泉窯	南宋～元時代		高24.1、胴径12.0	陶磁B24
○五彩獅子蓋香炉	古赤絵	明時代		総高13.6、 胴径8.3×10.4	陶磁B104
禾目天目茶碗	建窯	南宋時代		高7.1、口径17.1	陶磁B112
禾目天目茶碗	建窯	南宋時代		高7.0、口径12.0	陶磁B113
油滴天目茶碗		南宋時代		高7.7、口径14.6	陶磁B114
朝鮮唐津茶入 銘 玉湊	唐津	江戸時代		高6.9、胴径6.7	陶磁A73
備前茶入	伊部手	江戸時代		高6.2、胴径7.8	陶磁A75
祖母懷耳付茶入	瀬戸	江戸時代中期		高8.5、胴径5.5	陶磁A74
達磨図	珠光印		紙本墨画	62.5×29.6	禪D9
藤図屏風	狩野探雪	江戸時代	紙本金地著色 六曲一双	各74.8×271.4	絵B15
五彩算木文花生	景德鎮窯 天啓赤絵	明時代末期		高26.3、胴径方8.7	陶磁B36
青花龍猿図洲浜形鉢	古染付	明時代末期		高6.2、 口径21.1×25.9	陶磁B87
黄瀬戸四方鉢	瀬戸	桃山時代		高6.9、 口径14.4×14.2	陶磁A30
白釉褐彩双耳壺	磁州窯系	北宋時代		高16.3、胴径18.2	陶磁B16
黒釉貼花文瓜形双耳壺		南宋時代		高16.5、胴径16.2	陶磁B19
焼飯釜	木越三右衛門	江戸時代		高18.8、口径9.0	金工A2
絵唐津草文茶碗	唐津	桃山～江戸時代		高8.0、口径13.3	陶磁A79
黒楽茶碗 銘 破れ窓	長次郎	桃山～江戸時代初期		高8.9、口径10.7	陶磁A88
赤楽茶碗 銘 初ちぎり	久田宗全	江戸時代		高9.3、口径10.7	陶磁A93
黄瀬戸茶碗 銘 菊重	瀬戸	桃山～江戸時代初期		高7.5、口径13.5	陶磁A102
萩茶碗 銘 白露	萩	江戸時代中期		高8.5、口径13.1	陶磁A104
現川茶碗	現川	江戸時代		高7.1、口径11.2	陶磁A105
瀟湘八景図	玉舟宗璠賛	慶安3年(1650)	紙本墨書/絹本墨画 八曲一隻	各扇71.2×37.2	禪A28
堅手茶碗		朝鮮時代		高8.0、口径13.2	陶磁C23
堅手茶碗 銘 白菊 追銘 善福寺		朝鮮時代		高8.0、口径16.7	陶磁C22
雨漏茶碗 銘 荷葉		朝鮮時代		高6.5、口径14.5	陶磁C18
斗々屋茶碗		朝鮮時代		高6.2、口径13.4	陶磁C16
伊羅保茶碗		朝鮮時代		高7.3、口径15.1	陶磁C12
雲鶴茶碗 銘 栗		朝鮮時代		高9.8、口径12.5	陶磁C10

○は重要美術品

裏につづく

竹茶杓 銘 松露	烏丸光廣	桃山～江戸時代初期	長17.6	竹・木7
竹茶杓 銘 初鴈	杉木普齋	江戸時代	長19.4	竹・木5
竹茶杓	甫竹作 江月筒書		長18.2	竹・木4
竹茶杓	蒲生氏郷	桃山時代	長18.0	竹・木3
青花瓢形香合		明時代末期	総高6.9、 胴径(上)4.8、(下)5.8	陶磁B109
青花菱牛香合	景德鎮窯 古染付	明時代末期	高5.2、 蓋径7.8×8.6	陶磁B108
唐津分銅型香合	唐津	桃山～江戸時代	総高3.2 蓋径6.1×3.8	陶磁A68
青磁袴腰香炉	龍泉窯	南宋時代	高10.1、口径11.9	陶磁B102
青磁碗	耀州窯	北宋～金時代	各高7.0、口径14.2	陶磁B111
花鳥文堆朱四方盆		明時代	高3.5、 径23.5×23.3	漆工B2

※ 2階常設展示室に《菩薩立像》(クシャーナ朝)、1階ホールに澤田政廣《太陽に向いて》が展示されています。

次回展覧会のご案内

皿・盤・鉢—やきものの形Ⅱ— 2014年7月4日(金)～9月20日(土)