

プロジェクション・メディアの現在

本展では、デジタルデータを用いたインタラクティブな仕掛けや映像・メディア作品を紹介し、同時開催中の「幻燈展—プロジェクション・メディアの考古学」と比較することで新旧のプロジェクション・メディアの魅力と可能性を引き出すことを目指します。



《几帳面な影》堀晃 小林颯



《月夜見の幻灯》栗原寿行



《月夜見の幻灯》イメージスケッチ図

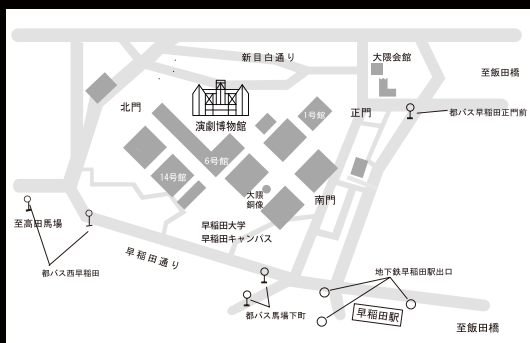
会 期：2015年4月10日(金)～8月2日(日)
会 場：早稲田大学 演劇博物館 展示室2、展示室3

休館日：4月15日(水)・5月3日(日)～5月8日(金)・5月20日(水)・6月17日(水)・7月15日(水)

主 催：早稲田大学演劇博物館

支 援： 平成27年度 文化庁 地域の核となる美術館・歴史博物館支援事業

協 力：東京藝術大学社会連携センター・株式会社アバクス



早稲田大学坪内博士記念演劇博物館

〒169-8050 東京都新宿区西早稲田1-6-1

TEL.03-5286-1829 (平日9:00～17:00)

E-mail ♯ enpaku@list.waseda.jp

Facebook ♯ <https://www.facebook.com/WasedaU.ENPAKU>

Twitter ♯ @waseda_ENPAKU

<http://www.waseda.jp/enpaku/>

入場無料