

CLOSE

12.14  
WED.



世界はすべて劇場である。

START

11.1  
TUE.



早稲田大学は2007年4月に岐阜県美濃加茂市と文化交流協定を締結し、2008年より毎年9月に本学学生による演劇公演を行っています。美濃加茂市出身の坪内逍遙は、シェイクスピア作品の翻訳「新修シェイクスピア全集」全40巻を刊行したことで知られていますが、同時に演劇や舞踊の発展のためにも尽力し、論考の執筆のほか、劇脚本の作成や演劇指導のための養成所の設立など、多岐にわたり活躍しました。本企画は、演劇・舞台芸術の発展に多大な貢献をした坪内逍遙の精神に倣い、始まりました。

学生の皆さんは岐阜県美濃加茂市のミュージアムで6日間合宿しながら稽古と公演をします。この企画の大きな魅力は、都会ではなかなかできない野外での公演が可能なこと。野外公演専用のスペースはありませんが、広い芝生、森、建物、空など、全てが舞台。夜は照明次第で幻想的な空間に変わります。ガラス張りのエントランスホールと野外とを往来したり、敷地内にある施設を利用した演出など、想像力次第であらゆる場所が舞台になり得ます。学生の皆さんが本企画を活用して積極的に外に飛び出し、坪内逍遙の精神に触れ、成長していただくことを期待しています。

## 応募資格

演劇、その他舞台芸術活動(ミュージカル・ダンス等)を専門とする本学公認団体(学生の会、地方学生の会、同好会、学術院承認団体)で、運営に関わるスタッフ(制作、照明、音響、舞台監督等)を手配できる団体。  
※複数団体のコラボレーションも可能。

## 実施概要

滞在期間: 2017年9月12日(火)~18日(月)  
場 所: みのかも文化の森/美濃加茂市民ミュージアム(岐阜県美濃加茂市蜂屋町上蜂屋3299-1)  
内 容: 敷地内での公演。野外、エントランスホール、生活体験館まゆの家(古民家)など。その他文化交流のためのイベント企画・立案、実施(高校生や市民を対象としたワークショップ等)  
公 演: 2017年9月16日(土)~17日(日)のうち任意の回数  
参加人数: スタッフ含め15名以内

## 募集期間・応募方法

受付期間: 2016年11月1日(火)~12月14日(水) 平日9:00~17:00  
応募方法: 早稲田文化ウェブサイト内美濃加茂市との地域交流事業のページ(<https://www.waseda.jp/culture/partnership/minokamo/>)に掲載される募集要項を精読し、同ページ内よりダウンロードできる参加企画書に記入の上、文化推進部文化企画課に添付書類とともに持参。

## お問い合わせ

早稲田大学文化推進部文化企画課 美濃加茂学生公演担当(99号館 早稲田STEP21 5階)  
Tel: 03-5272-4783(月~金 9:00~17:00) E-mail: minokamo-koen@list.waseda.jp

美濃加茂学生公演に関する詳細は、こちらのQRコードよりご覧ください。各公演のページから実施レポートもご覧いただけます。  
また、同ページにて11月1日より募集要項を掲載します。精読の上、ご応募ください。

