



2012年3月21日発行

2012年度春季企画展
戦地に逝ったワセダのヒーロー
—松井栄造の24年—

(非売品)

編集 発行

早稲田大学大学史資料センタ

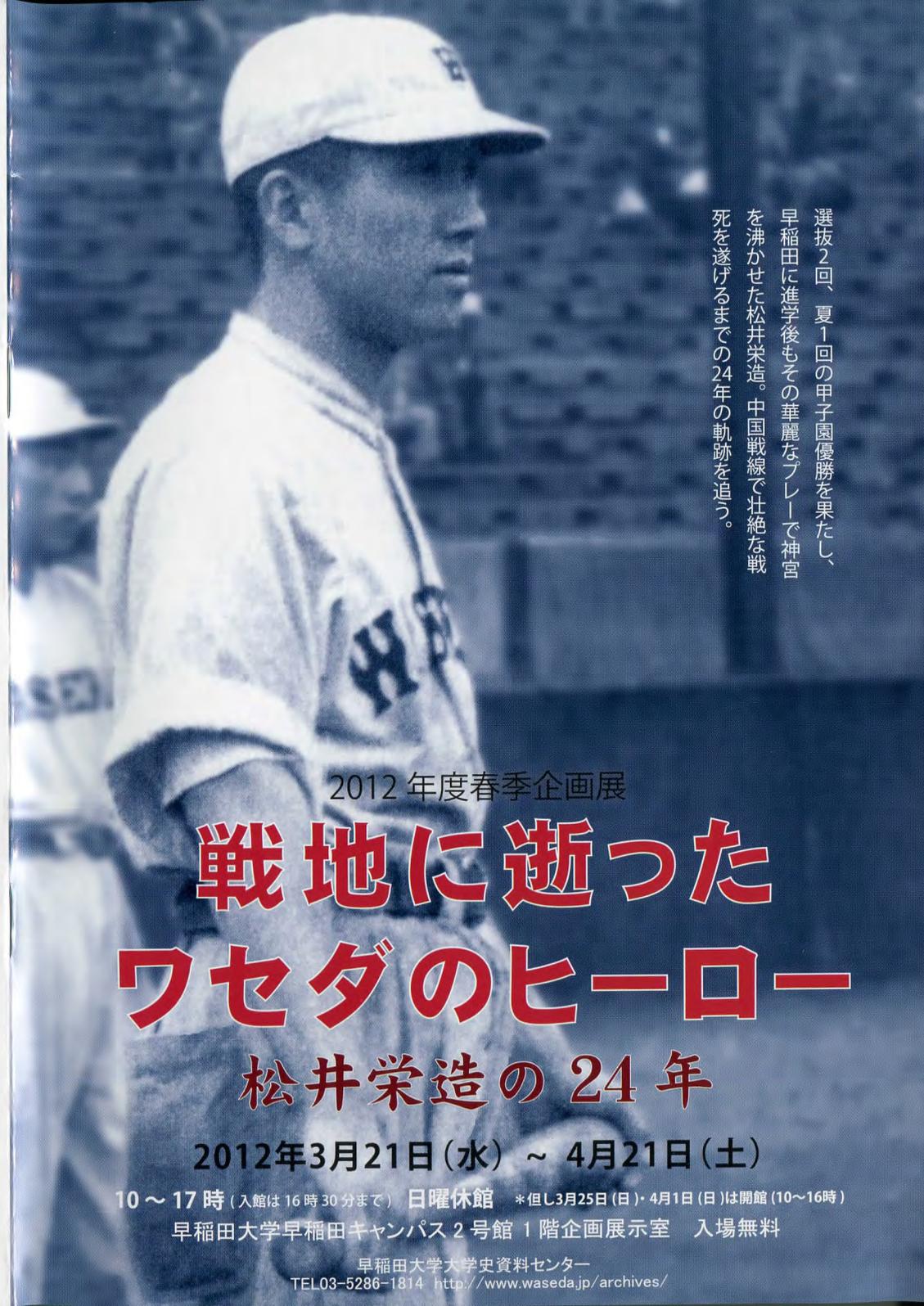
Waseda University Archives

〒 62-0041 東京都新宿区早稲田鶴巻町 513

Tel 03-5286-1814 Fax 03-5286-1815

URL <http://www.waseda.jp/archives/>

© 2012 Waseda University Archives.
3,000部 不許複製



選抜2回、夏1回の甲子園優勝を果たし、
早稲田に進学後もその華麗なプレーで神宮
を沸かせた松井栄造。中国戦線で壮絶な戦
死を遂げるまでの24年の軌跡を追う。

2012年度春季企画展

戦地に逝った
ワセダのヒーロー
松井栄造の24年

2012年3月21日(水) ~ 4月21日(土)

10 ~ 17時 (入館は16時30分まで) 日曜休館 *但し3月25日(日)・4月1日(日)は開館(10~16時)

早稲田大学早稲田キャンパス2号館1階企画展示室 入場無料

早稲田大学大学史資料センター
TEL03-5286-1814 <http://www.waseda.jp/archives/>

2012 年度春季企画展
戦地に逝ったワセダのヒーロー

—松井栄造の 24 年—

はじめに

日中戦争の勃発から、今年で 75 年。解決の糸口の見えない泥沼状態となったその戦争は、4 年後にはアメリカを敵とする破滅の戦争へと突き進んでいく。

中国との戦争がはじまった年、ワセダの野球部にひとりのルーキーが入部した。選抜 2 回、夏 1 回の甲子園優勝を果たした注目の新人、松井栄造である。ワセダでの 5 年間 その端正なマスクと華麗なプレーは、戦時色に塗り固められた世相とは対照的に、神宮球場を歓声の渦へとつつみこんでいった。

持てる才能を活かして可能性に挑戦し、多くの人びとに歓喜を与えつづけたその個性は、けれども 1 発の銃声によって突如失われることになる。

輝きに満ちた生の軌跡に戦争の爪痕が刻みこまれた松井栄造の 24 年をふりかえり、私たちの記憶から薄らぎつつある戦争の現実を、敗戦から 67 年の今、改めて問い直したい。

2012 年 3 月

早稲田大学大学史資料センター

※展示期間中、展示品の入れ替えなどを行う場合があります。

この画像は著作権の関係で
表示できません。

1940 年秋季リーグ戦早明戦

バントからヘッドスライディングする松井栄造 (『野球界』1940 年 12 月号)

一 少年時代

松井栄造は 1918 年 11 月 10 日、浜松市田町でかもじと額縁を商う松井半次郎と多喜子の子として生まれた。野球が盛んな浜松で 松井少年は浜松元城尋常小学校 3 年からボールを握りはじめた。ベープ ルースに憧れて練習に励むうちに、少年は瞬く間に天性の才能をあらわした。1930 年夏、早稲田の戸塚球場で開催された全国少年野球大会 A 組に投手として出場すると、強豪校を倒して優勝。翌 31 年も優勝し、連覇を達成した。

日本全国が野球で熱狂していた時代、中学野球界での松井の活躍を見越したスカウト合戦がはじまった。野球有名校の校長らが相次いで松井家を訪れ、金銭の話も飛び交った。だが、岐阜市立岐阜商業学校野球部後援会長で建築家の遠藤健三が出したスカウトの条件は異例だった。——金銭は一切出さないが、栄造少年を 一人前の人間として育て上げ、大学卒業まで責任を持つ——。最愛の息子の将来を考えた父は、遠藤に栄造を託すことを決めた。満州で砲煙がのぼりはじめる頃のことだった。



松井半次郎が栄造を遠藤健三に託した日 於弁天島松月旅館 (清水昇氏所蔵)
後列右から 2 人目遠藤健三、3 人目松井半次郎、4 人目松井栄造

[展示資料]

アルバム

清水昇氏所蔵

松井家に遺されていた日記をはじめとする栄造の遺品類は、1945 年 6 月の浜松の大空襲で失われた。だがアルバム類だけは、空襲を懸念した両親が事前に親戚に預けて戦火を逃れた。

二 岐阜商業時代①

遠藤健二の下で育てられることになった松井少年は浜松を離れ、岐阜市金華尋常高等小学校高等科1年へ転校し、翌1932年岐阜市立岐阜商業学校に入学、同時に野球部へ入部した。子供に恵まれなかった遠藤夫妻は松井をわが子のようにかわいがりながらも、父半次郎との約束を果たすため、健三は少年を厳しくしつけた。それを陰でやさしく労わったのが妻の道子だった。

松井2年の春、村瀬保夫主将率いる岐阜商業は全国選抜中等学校野球大会に出場、強豪明石中学を決勝で破り優勝した。弱冠14歳ながらも、松井は勝利投手に輝いた。この決勝戦で松井の左腕から繰り出されるインドロ（縦に鋭く落ちるカーブ）は二尺（約90センチ）落ちたとの評判が広まり、以後「三尺」が松井のあだ名になった。

1935年春、全国選抜野球大会で岐阜商業は2度目の全国制覇を成し遂げた。準決勝と決勝は1点差の熱戦となった。とくに準決勝の愛知商業との試合は雨天再試合の激闘が繰り広げられた。投打に活躍した松井は優勝後のインタビューで「チームの勝因を一致結束」にあると語った。チーム力で勝つ、これが岐阜商野球の真髄だった。

[展示資料]

遠藤健三編『遠藤道子遺稿 歌集 [砂]』

1946年 大学史資料センター所蔵
遠藤健二の妻道子の歌集。遠藤道子は山下陸奥に師事し、和歌をよくした。

アルバム

清水昇氏所蔵

松井栄造サインボール

岐阜県立岐阜商業高等学校所蔵



松井栄造(左)と長良治雄(右)(清水昇氏所蔵)

よろこびの言葉かくればうつつむきて
涙ぐみをり少年松井は

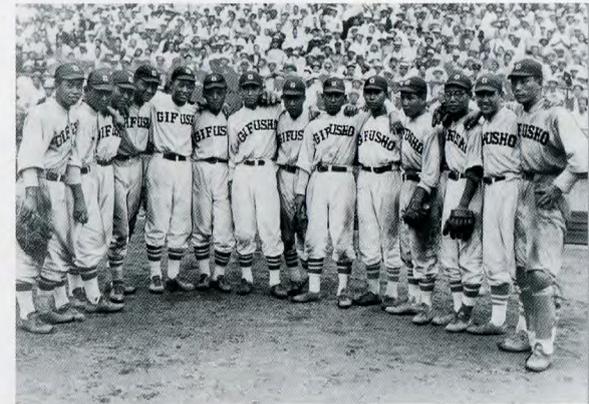
遠藤道子 1933年作

岐阜商業時代②

1936年度、松井は岐阜商業最後の学年を迎えた。岐阜商はこれまで春は5年連続で出場し、うち2度の優勝を果たしながらも、夏の全国大会予選の東海大会では敗退が続いた。主将となった松井は親友の長良治雄とともにチームの牽引役となり、初出場、初優勝を胸に誓い、日々の猛練習に励んだ。投打に卓越した岐阜商業は強豪校のひしめく東海大会を勝ち抜き、全国中等学校優勝野球大会初出場を果たした。

甲子園大会を岐阜商は、回戦から圧倒的な強さで勝ち進んだ。決勝は過去2度の準優勝を誇る平安中学戦。岐阜商は松井のピッチングで平安中の打棒を1点に抑えて圧勝し、全国制覇の栄冠に輝いた。栄えある深紅の優勝旗をささげ持つ松井ら岐阜商メンバーの凱旋は、岐阜の市民たちを熱狂の渦に包みこんだ。

1試合13塁打(本塁打1、二塁打3。1936年度夏盛岡商業戦)の記録を打ち立て、松井は甲子園を後にした。次なる目標は実力、人気ともに日本最高峰の東京六大学リーグ戦。早稲田への入学が決定した松井は、慶應へ進学する長良治雄と早慶戦の舞台で熱戦を繰り広げることになる。



1936年度全国中等学校優勝野球大会優勝時の岐阜商業メンバー(大学史資料センター所蔵 森美代子氏 2011年度寄贈)
左から長良治雄、2人目森武雄、8人目近藤清、13人目松井栄造、14人目加藤三郎

[展示資料]

炎天下の球を追ふ子のユニフォームに
お守袋しかと縫ひつく

遠藤道子 1936年作

近藤清「夏休の日記」

1936年7月20日 8月31日 近藤幸義氏所蔵

岐阜商業2年の近藤清の「夏休の日記」。近藤はショートを守り 決勝戦では1打点を挙げた。甲子園制覇へと至る日々の練習と、試合にのぞむ心情が綴られている。

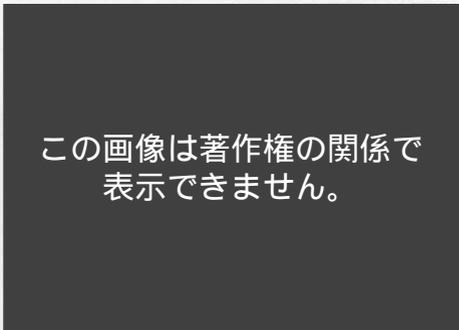
近藤清「夏休の日記」 1936年8月20日

岐阜商業が勝ったのだ、優勝したのだ。どんよりと曇ってはいるが、サイレン高らかに鳴響き 我々はもう胸にこみ上げてくるものを感じた。

終に雌伏十二年、夏の甲子園制覇の待望が達せられたのだ。殊勲者松井が、あの真紅の大優勝〔旗〕をうけに行く時、松井君の最後の大会をかざってやった選手一同も、自分が全部の技倆を發揮して優勝出来た彼も、どうして喜ばずにはいられないだろう。僕はもうたまらなく嬉しく、泣きたくなった。



1936年度全国中等学校野球大会優勝
於岐阜市（清水昇氏所蔵）



夏の甲子園優勝に喜ぶ遠藤健三宅
（『岐阜野球部五十五年史』）
前列右から2人目遠藤道子



岐阜商業時代の松井栄造
1935年 於岐阜商グラウンド
（清水昇氏所蔵）

優勝記念ボール

1936年夏 岐阜県立岐阜商業高等学校所蔵

第22回全国中等学校優勝野球大会優勝旗 岐阜県立岐阜商業高等学校所蔵

「岐阜商業優勝記念帖上下

昭和十一年八月十一 二十日」

岐阜県立岐阜商業高等学校所蔵

松井栄造揮毫「誠実に優る智慧なし」 岐阜県立岐阜商業高等学校所蔵

二 早稲田大学時代①

1937年4月 松井は早稲田大学第二早稲田高等学院に入学した。甲子園優勝投手の野球部入部は、野球ファンの関心を神宮へと惹きつけた。松井の六大学リーグ戦のデビューは、中国との戦争がはじまり、連日の新聞紙面に「進撃」や「占領」の文字が躍るなかで開催された秋季リーグ戦、早稲田の初戦立教大学戦となった。白熱したゲーム展開の中 同点で迎えた9回裏、松井は若原正蔵からマウンドを引き継ぎ、延長11回立教の打線を無得点に抑え 初陣を勝利で飾った。

翌38年7月、日中戦争下の非常時が叫ばれる中、早大野球部はハワイ遠征の途に立った。アメリカ海軍チームとの試合など、松井はじめ部員たちはひと月におよぶハワイでの日々を満喫した。

39年4月、松井は早稲田大学商学部に進学した。バッティングのセンスの良さを買われた松井は肩を痛めていたこともあり、このシーズンから打者へと転向した。小野欣助や辻井弘ら同期のライバルたちと猛練習を重ね、以後卒業までの3年間 早稲田の主力バッターとなっていく。

この年の秋ごろから、作家尾崎一雄との交流がはじまった。文学が好きだった松井は尾崎と会うのが何よりも楽しみだった。尾崎も松井の文武に秀でた才能を愛した。二人の交流は戦地での文通まで続いていく。

[展示資料]



1937年度早稲田大学野球部新人北海道遠征
1937年8月（清水昇氏所蔵）
小野欣助（左）と松井栄造（右）



早稲田大学野球部ハワイ遠征
1938年7～8月（大学史資料センター所蔵）
左から6人目松井栄造

アルバム

「昭和十二年度 新人北海道遠征記念早稲田大学野球部」
1937年 清水昇氏所蔵

アルバム「布哇遠征記念写真帖 早稲田大学体育会野球部」

1938年 清水昇氏所蔵



映画「暢気眼鏡」撮影現場

尾崎一雄（前列左から2人目）と

松井栄造（後列右から2人目）（清水昇氏所蔵）

早稲田大学時代②

1940年6月、紀元2600年奉祝東亜競技大会の日本代表に、松井は小野欣助らとともに選出された。六大学リーグのライバル明治からは、岐阜商業の後輩加藤二郎が選ばれた。対フィリピン戦加藤の放った快音に、松井は久しぶりに歓声を挙げた。

松井のプレーはしばしば「華麗」と形容され、多くのファンを魅了した。1940年春の早慶第1回戦9回裏、決勝点となったスクイズ。同2回戦左飛を本塁へのバックホーム。同年6月東亜競技大会ハワイ戦での代打レフト前ヒット。同年秋早明戦での二塁前バント。41年春の早慶1回戦満塁での二塁打 …。

1941年度は松井の最終学年、翌42年3月が卒業予定だった。だが米英との関係が緊迫する中、1941年10月16日公布の勅令により 大学学部等の在学修業年限が短縮された。松井たち最高学年生の12月繰り上げ卒業が決まったのである。

勅令公布の翌17日は、早稲田の5シーズンぶりのリーグ優勝をかけた立教戦。松井は絶妙のバントで先取点をたたき出し、勝利に貢献した。松井は優勝の興奮を、捕手として石黒投手をリードした最愛の後輩近藤清 そして新人の近藤を捕手として育てあげ、この試合は控えに回った小野欣助らとともに味わった。

松井は成長した後輩に早稲田常勝を託し、太平洋戦争開戦で街頭が沸き立つ中、神宮と早稲田の杜を後にした。

松井栄造書翰 尾崎一雄宛

1939年10月12日付

県立神奈川近代文学館所蔵

尾崎さん。唯今は全く愉快的な時でした。白鉢巻の下にかくされた眉毛が絶へず気になり乍らも、貴方の口から洩れるユーモアたっぷりなお話、誠、全精神を耳に集中して楽しく聞入った事でした。

NIPPONユニフォーム

松井栄造着用

1940年 静岡縣護國神社所蔵

早稲田大学野球部ユニフォーム

小野欣助着用

大学史資料センター所蔵

松井栄造書翰 近藤清宛

年6月27日付 近藤幸

義氏所蔵

小生帰りが遅くなって貴君熟睡の様子でしたので 明朝勝手乍ら貴君御起床次第小生を起して下さい。

貴君のお話も承りたいし、小生も話がありますので、是非お忘れなき様お願い致します。

松井栄造書翰 尾崎一雄宛

1941年5月12日付

県立神奈川近代文学館所蔵

最近のワセダの学生にはワセダを思ふ熱の少い奴があつて憤慨に堪へません。この間も僕の部屋へ遊びに来た 人が、『野球を見物するのはスコアボードの前に限る』と言ふから、『どうして?』と尋ねると、『応援しないでいいから。』ぶんなぐってやりたくになりました。母校の名誉をかけたの戦士を前にして堂々とこの言をはき得る奴、もうこんな奴とは絶交だと腹の中でどなってやりました。

[展示資料]



松井栄造（清水昇氏所蔵）



『野球界』1938年10月号（図書館所蔵）

大道 旧姓中島 信敏氏談

「松井栄造君とは、1937年野球部入部の同期です。松井君の投球、打撃、走塁、どのフォームをとっても華麗でした。自然に技量が備わった、天才肌のプレーヤーでした。同期25人の中でも別格でした。人格も立派で、学生野球の真髄を全うした選手でした。伊丹安弘監督は、松井君が生きていれば、早稲田大学野球部の監督を度やませたかっとおっしゃっていました。



松井栄造(下)と長良治雄(上)(清水昇氏所蔵)

写経 松井栄造筆

1941年夏 静岡縣護國神社所蔵

アルバム「昭和十六年秋季リーグ戦優勝記念

明治神宮大会三連覇記念 早稲田大学体育会野球部」

1941年 清水昇氏所蔵

森本多美子氏(松井栄造実妹)談

兄の紀司(栄造の弟)が出征する日(1941年12月1日、現役兵として歩兵第二十四聯隊補充隊に入営)、早稲田の卒業を控えた栄造兄が浜松の実家に帰ってきました。すでに紀司兄は浜松駅に向かった後でしたので、栄造兄はすぐにその後を追いました。そして栄造兄は駅の改札口で、大勢の兵隊さんたちに交りプラットホームに消えていく紀司兄に向って、『紀坊、おれも後から行くからな』と叫んだのを、今でも覚えています。

四 戦死①

早稲田を卒業した松井は都市対抗野球の強豪藤倉電線に就職するが、翌1942年2月1日歩兵第三十四聯隊に現役入隊した。わずか10日ほどの会社勤めだった。同年5月豊橋陸軍予備士官学校に入校し(甲種幹部候補生)、10月卒業。戦地へ赴く直前、松井は早大野球部の合宿所を訪れた。六大学秋季リーグを早稲田は優勝で飾ったものの、再び神宮でプレーできるのか、部員たちが日々不安に苛まれる中での再会だった。

同年暮、見習士官として中国に渡った松井は、年が明けると大別山作戦、4月からは江南作戦に参加した。山岳地帯での激戦が続いた。うち続く戦闘の中でも、松井は本が読みたかった。ハーモニカを奏でたかった。そして弟紀司のこと、六大学野球の前途が案じられてならなかった。

1942年12月18日 松井紀司、ガダルカナルで戦死。

1943年4月28日 東京大学野球聯盟、文部省の要求に従い、解散を決定。

5月28日 湖北省宜昌の西、姚家坊付近での夜間の戦闘、敵の機関銃が待ち構える中での肉弾突撃だった。小隊長として「突っ込め」の号令をかけた松井は、部下を指揮して突入、一発の銃弾が頭部を直撃した。午後10時10分のことだった。

戦地に出立する直前に松井がしたための遺書には、「戦死の事を知りましたならば、勇敢に戦って戦ひ抜いて微笑って死んで行った雄々しい姿を想像して下さい。と綴られていた。

[展示資料]

日章旗 贈松井栄造

岐阜県立岐阜商業高等学校所蔵

早大と岐阜商両野球部関係者の揮毫によるもの。

松井栄造書翰 尾崎一雄宛

1942年6月24日付 県立神奈川近代文学館所蔵

御本折角送って頂いて喜こんで読まうと思っても読む事が許可されず、結局私物として取りまとめられてしまいました。取りまとめられる前に一寸開いた箇所が「不良少年」といふところ、走り読みして満足して居ります。故郷から面会に来ました折に持って行って貰ひます。やがて読む事の出来る日も来ます。



豊橋陸軍予備士官学校時代
(清水昇氏所蔵)

戦死②

松井戦死の一報が早大野球部に入ったのは、6月10日過ぎのことだった。近藤清が受けた衝撃は計り知れないものがあった。あと一年の学生々活を立派に了へて 必ずしも仇をとります と 近藤は誓わないではいられなかった。

沖縄戦最中の1945年4月8日 特攻出撃を前にした休暇で近藤は岐阜に帰り、遠藤健三のもとへ挨拶に行った。しかし遠藤の家に、道子夫人の姿はなかった。

その前年の11月10日、道子は42回目の誕生日を迎えた。同日生まれの松井が生きていれば 26歳になっていた。翌11日 道子は美濃町の法要に出かけ、その足で浜松の松井家を訪れた。松井の母に別れを告げ、そのまま行方を絶っていた。

そして

- 1945年3月10日 小野欣助 台湾台中にて特攻訓練中事故死。
 4月6日 加藤二郎 神風特別攻撃隊第一正統隊員として出撃し戦死。
 4月28日 近藤清 神風特別攻撃隊第三草薙隊員として出撃し戦死。
 5月25日 長良治雄 沖縄へ弾薬を輸送中、米軍機の攻撃を受けて戦死。

昭和が終わりに近づきつつあった頃、毎年8月15日の甲子園球場には、正午のサイレンとともに、ひたすら祈りをささげ続ける遠藤健三の姿があった。

[展示資料]

遠藤健三（故人）談

〔妻の道子が〕法要で美濃町まで出かけたまま、姿を消してしまったんや。松井の死が、ひとつショックやった。松井に会うとっては、よう靖国神社に出かけとった。そのうえに 〔前年11月11日、陸軍士官学校生の甥が岐阜各務原飛行場で試験飛行中に事故死〕。道子には耐えられん寂しさだったんでしょな。みんな、子どもみたいに思っとったから。たぶん、気持ちの限界を超えたんやろうな。『読売新聞』1977年8月13日付

近藤清書翰 遠藤健三宛

1943年6月18日 岐阜県立岐阜商業高等学校所蔵

私達は岐阜商業入学以来、松井さんには親身も及ばぬ程面倒を見て戴き何かにつけて心細かく御指導御鞭撻下さいまして、誠に夢にも忘れてならぬ、いゝ先輩でした。兄とも慕った松井さんの為なら、水火をも辞せない気持ちだけ

は持って居りましたが、斯様な事になりますとは落胆これ以上のものは有りませんでした。でも松井さんは男子として皇国の為立派にお役に立って戦死なされたことを思ふとき あと一年の学生々活を立派に了へて 必ずしも仇をとりますと誓はないではいられませんでした。

森本多美子氏（松井栄造実妹）談

兄栄造が亡くなってしばらくした後、遠藤の奥様が浜松の私たちの家にいらっしゃいました。母と私で出迎えました。家のすぐ裏手にお墓がありましたので、私が奥様を案内しました。家に戻ると、奥様は別れを告げられました。そして そのまま消息を絶たれました。



前 近藤清、後左 松井栄造、後右 小野欣助（清水昇氏所蔵）

※今日から見て不適切な表現も 資料の歴史的な性格を考慮し、そのままとしました。

写真協力 博文館新社