

山口八^{はちくし}九子の画境 III

会期：2016年5月11日(水)～6月18日(土)

出品作品リスト

| 番号 | 作家名 | 作品名 | 制作年 | 技法 | サイズ(cm) |
|------|-------|-------------------------|--------|--------|------------|
| 1 | 山口八九子 | 探秋 | 昭和4年 | 紙本着彩 | 34.2×29.5 |
| ● 2 | 山口八九子 | 雲山松林 | 大正10年頃 | 紙本着彩 | 41.0×52.0 |
| 3 | 山口八九子 | 芙蓉と秋草 | 昭和3年頃 | 紙本着彩 | 149.3×55.8 |
| 4 | 山口八九子 | 老翁観花 | 明治43年頃 | 絹本着彩 | 100.7×35.5 |
| ● 5 | 山口八九子 | 水車小屋 | 大正8年頃 | 紙本着彩 | 135.0×30.5 |
| 6 | 山口八九子 | 三重塔 | 大正6年頃 | 紙本着彩 | 134.8×31.4 |
| 7 | 山口八九子 | わら打ち | 大正6年頃 | 紙本着彩 | 133.7×32.0 |
| ● 8 | 山口八九子 | 山路春 | 昭和4年 | 紙本着彩 | 31.2×34.1 |
| 9 | 山口八九子 | 納涼床 | 昭和4年頃 | 紙本銀地着彩 | 26.0×23.0 |
| ● 10 | 山口八九子 | 釣 | 昭和2年頃 | 紙本着彩 | 33.3×47.0 |
| 11 | 山口八九子 | おうむいし 鸚鵡石 | 昭和4年 | 紙本着彩 | 139.2×22.4 |
| 12 | 山口八九子 | 島原の夏日 | 大正10年 | 紙本着彩 | 180.0×24.2 |
| 13 | 山口八九子 | 梅と農婦 | 大正15年頃 | 紙本墨画淡彩 | 135.7×22.3 |
| 14 | 山口八九子 | 獅子舞岩 | 大正10年頃 | 紙本着彩 | 129.0×29.8 |
| 15 | 山口八九子 | 月と棕櫚 <small>しゆる</small> | 大正3年頃 | 紙本着彩 | 134.3×30.8 |
| 16 | 山口八九子 | うさぎ(乙卯試筆) | 大正4年 | 紙本着彩 | 133.5×31.8 |
| ● 17 | 山口八九子 | 火星 | 大正5年 | 紙本着彩 | 137.3×31.5 |
| 18 | 山口八九子 | 天草黒嶋 | 大正10年 | 紙本着彩 | 39.1×69.0 |
| 19 | 山口八九子 | 鶏と菜の花 | 大正10年頃 | 紙本着彩 | 128.2×34.0 |
| ● 20 | 山口八九子 | 採果帰路 | 昭和4年頃 | 紙本着彩 | 136.0×33.4 |
| 21 | 山口八九子 | 母子遊歩 | 大正3年頃 | 紙本着彩 | 133.2×30.8 |
| 22 | 山口八九子 | 高雄時雨 | 大正7年頃 | 紙本着彩 | 136.2×31.2 |
| ● 23 | 山口八九子 | 赤きものゝ悲しさや | 大正2年 | 紙本着彩 | 134.4×32.3 |
| 24 | 山口八九子 | 春溪 | 大正6年頃 | 紙本着彩 | 136.5×31.2 |
| 25 | 山口八九子 | 鶏と翁 | 大正5年頃 | 紙本着彩 | 136.7×31.3 |

| | | | | | | |
|---|----|-------|--------------------|--------|------|------------|
| | 26 | 山口八九子 | 梅下農婦 | 大正6年頃 | 紙本着彩 | 134.2×30.7 |
| ● | 27 | 山口八九子 | 壬生狂言・熊坂 | 大正6年頃 | 紙本着彩 | 136.4×32.0 |
| | 28 | 山口八九子 | 茶摘み | 大正10年頃 | 紙本着彩 | 20.3×17.3 |
| | 29 | 山口八九子 | 竹生嶋にて | 大正11年頃 | 紙本着彩 | 26.0×23.0 |
| | 30 | 山口八九子 | 子山羊 | 大正8年 | 紙本着彩 | 20.3×17.3 |
| | 31 | 山口八九子 | 社前開花 | 大正14年頃 | 絹本着彩 | 26.0×23.0 |
| | 32 | 山口八九子 | 夕涼み | 大正6年頃 | 紙本着彩 | 136.0×31.8 |
| | 33 | 山口八九子 | 新緑の一日 | 大正6年頃 | 紙本着彩 | 112.5×31.6 |
| | 34 | 山口八九子 | さつき | 昭和3年頃 | 紙本着彩 | 135.1×34.6 |
| | 35 | 山口八九子 | 春木鵲巢実 | 昭和3年頃 | 紙本着彩 | 132.3×33.5 |
| ● | 36 | 山口八九子 | 雨景山水 | 大正10年頃 | 紙本着彩 | 136.0×32.7 |
| | 37 | 山口八九子 | 夏日 | 大正10年 | 紙本墨画 | 137.3×34.0 |
| ● | 38 | 山口八九子 | 春 | 大正14年頃 | 紙本着彩 | 132.0×33.0 |
| | 39 | 山口八九子 | やばけいらかんじ 耶馬溪羅漢寺 | 大正10年 | 紙本着彩 | 44.0×47.5 |
| ● | 40 | 山口八九子 | 記念植樹図 | 昭和4年頃 | 紙本着彩 | 41.1×49.8 |
| | 41 | 山口八九子 | 嶋の家 | 昭和4年 | 紙本着彩 | 31.5×33.7 |
| | 42 | 山口八九子 | 東山双塔 | 昭和2年頃 | 紙本着彩 | 57.5×65.5 |
| | 43 | 山口八九子 | 布干し | 明治40年代 | 紙本着彩 | 67.0×136.0 |

参考出陳

| | | | | | | |
|--|---|-------|------------|-------|--------|-----------|
| | 1 | 山口八九子 | ろうけつ 臙纒 | 大正6年頃 | 紙本着彩 | 20.3×17.3 |
| | 2 | 山口八九子 | 雀 | 大正8年 | 紙本墨彩 | 20.3×17.3 |
| | 3 | 山口八九子 | 山中行 | 昭和4年 | 紙本墨画淡彩 | 27.0×27.0 |
| | 4 | 山口八九子 | 鶏 | 大正10年 | 紙本着彩 | 27.0×27.0 |

関連展示

| | | | | | |
|--|-------|-------|--------|------|-------------|
| | 山口八九子 | 牡丹図屏風 | 大正11年 | 紙本着彩 | 164.5×369.5 |
| | 山口八九子 | 三条月宵 | 明治43年頃 | 絹本着彩 | 83.0×189.0 |

- ※ ●印の作品は2階常設展示室にて展示しております。
 ※ 会場構成の関係上、参考出陳作品を展示しておりますがカタログには掲載しておりませんのでご了承ください。
 ※ 関連展示は大階段と二階ホールにございます。
 ※ 関連展示作品は以前の展覧会図録「八九子の画境」、「八九子の画境Ⅱ」(受付にて販売中)に掲載しております。