

ゴヤ銅版画集〈妄〉

—人間の不条理—

会期：2015/9/10—10/11
 ※日曜・祝日は閉館
 但し、9/12（土）、9/19（土）は閉館
 10/11（日）は開館

No.	作品名	制作年	サイズ(単位cm)	素材・技法
1	〈妄〉1番 女の妄	1816-19年制作／1864年初版	24.0 x 35.0 cm	エッチング、アクアティント ドライポイント／網目紙
2	〈妄〉2番 恐怖の妄	1816-19年制作／1864年初版	24.5 x 35.0 cm	エッチング、アクアティント バーニッシャー、ドライポイント／網目紙
3	〈妄〉3番 滑稽の妄	1816-19年制作／1864年初版	24.5 x 35.0 cm	エッチング、アクアティント ドライポイント／網目紙
4	〈妄〉4番 大阿呆	1816-19年制作／1864年初版	24.3 x 34.8 cm	エッチング、アクアティント バーニッシャー、ドライポイント／網目紙
5	〈妄〉5番 飛行の妄	1816-19年制作／1864年初版	24.4 x 35.2 cm	エッチング、アクアティント／網目紙
6	〈妄〉6番 無慈悲の妄（憤怒の妄）	1816-19年制作／1864年初版	24.5 x 34.9 cm	エッチング、アクアティント バーニッシャー／網目紙
7	〈妄〉7番 無秩序の妄（結婚の妄）	1816-19年制作／1864年初版	24.1 x 35.0 cm	エッチング、アクアティント ドライポイント／網目紙
8	〈妄〉8番 袋詰めの人たち	1816-19年制作／1864年初版	24.6 x 35.0 cm	エッチング、アクアティント バーニッシャー／網目紙
9	〈妄〉9番 すべてが妄	1816-19年制作／1864年初版	24.3 x 35.2 cm	エッチング、アクアティント バーニッシャー／網目紙
10	〈妄〉10番 女を誘拐する馬	1816-19年制作／1864年初版	24.2 x 35.0 cm	エッチング、アクアティント バーニッシャー、ドライポイント／網目紙
11	〈妄〉11番 貧の妄	1816-19年制作／1864年初版	24.3 x 35.0 cm	エッチング、アクアティント、バーニッシャー ドライポイント、エングレーヴィング／網目紙
12	〈妄〉12番 陽気の妄	1816-19年制作／1864年初版	24.6 x 35.0 cm	エッチング、アクアティント バーニッシャー、ドライポイント／網目紙
13	〈妄〉13番 飛翔法	1815-16年制作／1864年初版	24.6 x 35.0 cm	エッチング、アクアティント ドライポイント／網目紙
14	〈妄〉14番 カーニバルの妄	1816-19年制作／1864年初版	24.4 x 35.0 cm	エッチング、アクアティント／網目紙
15	〈妄〉15番 明晰の妄	1816-19年制作／1864年初版	24.6 x 35.0 cm	エッチング、ラヴィ、アクアティント バーニッシャー／網目紙
16	〈妄〉16番 勸告	1816-19年制作／1864年初版	24.4 x 35.0 cm	エッチング、アクアティント バーニッシャー／網目紙
17	〈妄〉17番 忠誠	1816-19年制作／1864年初版	24.4 x 35.0 cm	エッチング、アクアティント バーニッシャー／網目紙
18	〈妄〉18番 葬いの妄	1816-19年制作／1864年初版	24.5 x 35.0 cm	エッチング、アクアティント バーニッシャー／網目紙
19	〈妄〉無番 周知の妄 〔ゴヤ没後、初版以前の試し刷り〕	1816-19年制作／1877年以前の刷り	21.8 x 33 cm	エッチング、アクアティント バーニッシャー／和紙
20	〈妄〉無番 正鶴の妄 〔ゴヤ没後、初版以前の試し刷り〕	1816-19年制作／1877年以前の刷り	21.8 x 32.8 cm	エッチング、アクアティント ドライポイント／和紙
21	〈妄〉無番 獣の妄 〔ゴヤ没後、初版以前の試し刷り〕	1816-19年制作／1877年以前の刷り	21.7 x 32.6 cm	エッチング、アクアティント バーニッシャー、ドライポイント／和紙
22	〈妄〉無番 小牡牛の妄 〔ゴヤ没後、初版以前の試し刷り〕	1816-19年制作／1877年以前の刷り	21.1 x 32.2 cm	エッチング、アクアティント ドライポイント／和紙